



**NATUR-
FOTOTREFF
Eschmar**

ANFAHRT

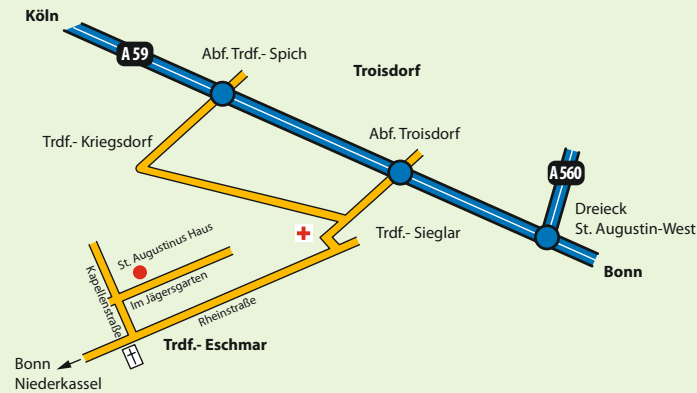


Foto: Paul Komacker



Foto: Michael Kraus

Besonders die fotografisch gestalterische Konzentration auf Wesentliches der jeweiligen Natursujets bringen uns aussagekräftige Bilder.

Bilder zum Thema „Atelier Natur“ sind meistens fotografische Essenzen und Abstraktionen vorgefundener Möglichkeiten, sie zeigen uns aber trotzdem die Vielfältigkeit der uns umgebenden Naturerscheinungen.

Unsere diesjährige Ausstellung ist auch wieder subjektiv, jeder hat seine Bilder ausschließlich nach seiner Vorstellung beigetragen. Wenn es aber eine Gruppensicht auf das „Atelier Natur“ gibt, ist dies unsere.



Foto: Belinda Giesen-Druse

ST. AUGUSTINUS-HAUS

Im Jägersgarten 11, 53844 Troisdorf-Eschmar

Eintritt: Euro 8,00/Tag (Kinder und Jugendliche frei)

Veranstalter: Naturfototreff Eschmar (0 22 41/4 66 22)

10. NATURFOTOTAGE IN ESCHMAR

17./18. November 2012



**NATUR-
FOTOTREFF
Eschmar**

Atelier Natur

LICHTBILDVORTRÄGE • AUSSTELLUNG

ATELIER NATUR

Der **Eschmarer Naturfototreff**, eine Gruppe von natur- und reisefotografisch Interessierten, besteht nun seit 11 Jahren. Wir setzen unseren monatlichen Meinungs- und Erfahrungsaustausch fort mit dem Ziel, unsere fotografischen Fähigkeiten zu verbessern und durch aussagestarke Naturbilder für einen verständnisvolleren Umgang mit der uns umgebenden Natur zu werben.

Foto: Brigitte Ganschow

Auch in diesem Jahr, zu unseren 10. Eschmarer Naturfototagen, zeigen wir die im Programm aufgeführten Lichtbildvorträge und wieder eine ca. 70 großformatige Bilder umfassende Fotoausstellung. Das Ausstellungsthema lautet in diesem Jahr:

Atelier Natur



Die gesamte Natur als ein Atelier zu betrachten, eröffnet uns die Möglichkeit, wohl aber auch die Verpflichtung, unsere Kreativität mit der Kamera kunstvoll auszuleben.

Wir können mit unseren Bildern Schönheit und empfundene Faszination der uns umgebenden natürlichen Welt, ja nach eigener Sichtweise, subjektiv ausdrücken und feiern.

Licht, Formen und Farben erlauben uns durch wechselnde Komposition im Umgang mit den vielfältigen Motiven zu neuen, oft überraschenden Einblicken und Ansichten zu gelangen.

Foto: Raymond Bastin



DAS PROGRAMM

SAMSTAG, 17. NOVEMBER 2012

- 13:00 Uhr** Eröffnung
- 14:00 Uhr** Begrüßung und Bilderschau der Ausstellungsbilder Atelier Natur
- 14:15 Uhr** Die Schönheit einer Blume – Philosophische Gedanken (Brigitte Ganschow)
- 14:20 Uhr** Tulpen – Ein Motiv, viele Facetten (Brigitte Ganschow)
- 14:30 Uhr** Slowenien – Bohinjs wilde Schönheit (Alexandra Wünsch/Paul Kornacker)
- 15:00 Uhr** Pause
- 15:30 Uhr** Wasserwolkelichtbaumfarbe (Hans-Günter Rudas)
- 16:00 Uhr** Death Valley – Farben, Strukturen, Eindrücke (Brigitte Ganschow)
- 16:20 Uhr** Island – Die junge Wilde (Raymond Bastin)
- 16:50 Uhr** Pause
- 17:20 Uhr** Mont Blanc – Dach der Alpen (Karl-Heinz Scheidtmann)
- 17:50 Uhr** Sommerimpressionen aus Nord-Skandinavien (Jeanette und Kolja Orłowsky)
- 18:20 Uhr** Wintermeditation – Winterliche Eindrücke aus Island (Brigitte Ganschow)
- 18:35 Uhr** Ende der Veranstaltung

SONNTAG, 18. NOVEMBER 2012

- 10.00 Uhr** Öffnung
- 10.30 Uhr – 12.00 Uhr** Bildgestaltung – Ein Bild sagt mehr als tausend Worte
Seminarvortrag von Hans-Günter Rudas
- 13:00 Uhr** Begrüßung und Bilderschau der Ausstellungsbilder Atelier Natur
- 13:15 Uhr** Die Schönheit einer Blume – Philosophische Gedanken (Brigitte Ganschow)
- 13:20 Uhr** Tulpen – Ein Motiv, viele Facetten (Brigitte Ganschow)
- 13:30 Uhr** Slowenien – Bohinjs wilde Schönheit (Alexandra Wünsch/Paul Kornacker)
- 13:00 Uhr** Pause
- 14:30 Uhr** Wasserwolkelichtbaumfarbe (Hans-Günter Rudas)
- 15:00 Uhr** Death Valley – Farben, Strukturen, Eindrücke (Brigitte Ganschow)
- 15:20 Uhr** Island – Die junge Wilde (Raymond Bastin)
- 15:50 Uhr** Pause
- 16:20 Uhr** Mont Blanc – Dach der Alpen (Karl-Heinz Scheidtmann)
- 16:50 Uhr** Sommerimpressionen aus Nord-Skandinavien (Jeanette und Kolja Orłowsky)
- 17:20 Uhr** Wintermeditation – Winterliche Eindrücke aus Island (Brigitte Ganschow)
- 17:35 Uhr** Ende der Veranstaltung

*** Seminarvortrag: Bildgestaltung – Ein Bild sagt mehr als tausend Worte**
(Teilnahmegebühr 5 EUR)

Dieser Vortrag befasst sich mittels zahlreicher Bildbeispiele mit Hintergründen und Wirkungsweisen fotografischer Bildgestaltung in der Naturfotografie. Der Schwerpunkt liegt auf der Umsetzung eigener Bildideen.

DIE GRUPPE

Raymond Bastin – Köln
Brigitte Ganschow – Marl
Belinda Giesen-Druse – Siegburg
Karl Huth – Ockenfels
Gerlinde Juds – Kerpen
Paul M. Kornacker – Swisttal
Michael Kraus – Wiehl
Jeanette Orłowsky – Aachen
Kolja Orłowsky – Aachen
Stefan Pütz – Hennef
Hans-Günter Rudas – Troisdorf
Karl-Heinz Scheidtmann – Sinzig
Ulrich Schmitz – St. Augustin
Alexandra Wünsch – Düsseldorf
Uwe Wuller – Troisdorf

Foto: Alexandra Wünsch

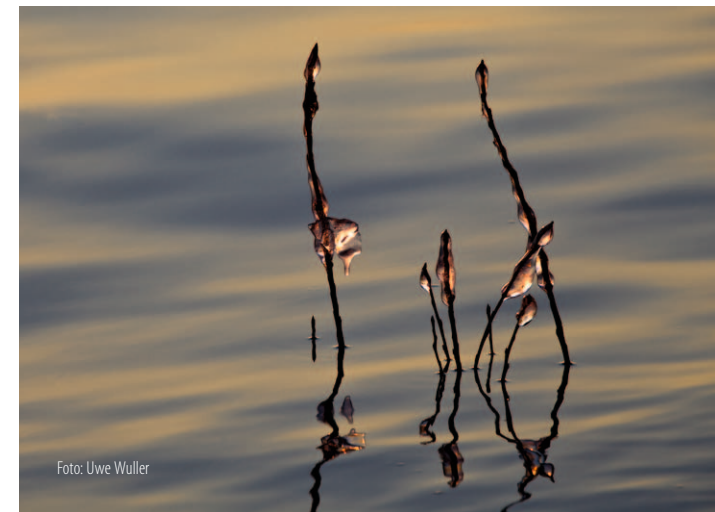


Foto: Uwe Wuller