



## ANFAHRT

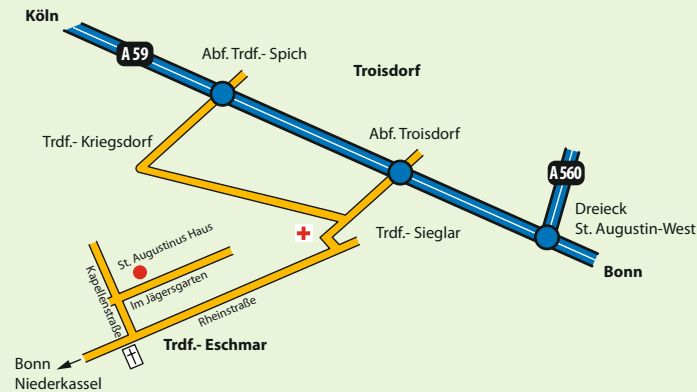


Foto: Paul Komacker



Foto: Uwe Wuller

Auch die fotografischen Herangehensweisen, Bewegungen im Standbild zu zeigen, sind vielfältig, ob es nun um das Einfrieren des Augenblicks durch Kurzzeitbelichtung geht oder um die Sichtbarmachung von Bewegungsabläufen in der Natur durch längere Belichtungszeiten.

Unsere diesjährige Ausstellung zeigt einen kleinen Querschnitt dieser Möglichkeiten und ist auch wieder subjektiv. Jeder hat seine Bilder ausschließlich nach seiner Vorstellung beigetragen zu einer Gruppenansicht auf das Fotothema **Bewegung in der Natur**.



Foto: Stefan Pütz-Cordes

### ST. AUGUSTINUS-HAUS

Im Jägersgarten 11, 53844 Troisdorf-Eschmar  
Eintritt: Euro 8,00/Tag (Kinder und Jugendliche frei)

Veranstalter: Naturfototreff Eschmar (0 22 41/4 66 22)  
[info@naturfototreff-eschmar.de](mailto:info@naturfototreff-eschmar.de)

# 11. NATURFOTOTAGE IN ESCHMAR

16./17. November 2013



*Bewegung  
in der Natur*

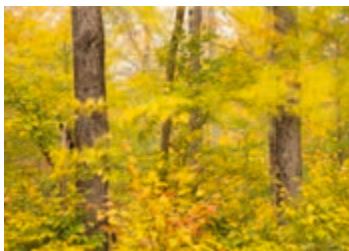
# BEWEGUNG IN DER NATUR

Der **Eschmarer Naturfototreff**, eine Gruppe von natur- und reisefotografisch Interessierten, besteht nun seit 12 Jahren. Wir setzen unseren monatlichen Meinungs- und Erfahrungsaustausch fort mit dem Ziel, unsere fotografischen Fähigkeiten zu verbessern und durch aussagestarke Naturbilder für einen verständnisvolleren Umgang mit der uns umgebenden Natur zu werben.

Foto: Brigitte Ganschow

Auch in diesem Jahr, zu unseren 11. Eschmarer Naturfototagen, zeigen wir die im Programm aufgeführten Lichtbildvorträge und wieder eine ca. 70 großformatige Bilder umfassende Fotoausstellung. Das Ausstellungsthema lautet in diesem Jahr:

## **Bewegung in der Natur**



„Alles ist im Fluss, alles ist in Bewegung“, eine alte Weisheit und für uns eine interessante Herausforderung, diese Sichtweise fotografisch umzusetzen.

Die Vielfalt der sich um uns herum bewegenden Naturmotive ist groß. Da sind die entfesselt laufenden, fliegenden, schwimmenden Tiere, die in Teilen beweglichen Pflanzen, ziehende Wolken und Sterne. Und Wasser, das wohl facettenreichste bewegliche Motiv.

Foto: Michael Kraus



# DAS PROGRAMM

## SAMSTAG, 16. NOVEMBER 2013

- 13:00 Uhr** Eröffnung
- 14:00 Uhr** Begrüßung und Bilderschau der Ausstellungsbilder *Bewegung in der Natur*
- 14:15 Uhr** Lower Antelope Canyon – Kunstwerk aus Sandstein und Licht (Brigitte Ganschow)
- 14:30 Uhr** Bernina – Gletscher, Grate und Gipfel im Festsaal der Alpen (Karl Heinz Scheidtmann)
- 15:00 Uhr** Pause
- 15:40 Uhr** Motive finden – 30 Jahre mit der Kamera unterwegs (Hans-Günter Rudas)
- 16:05 Uhr** Im Reiche des Graureihers – Die Untere Sieg (Michael Kraus, Uwe Wuller)
- 16:50 Uhr** Pause
- 17:20 Uhr** Wasserwelten (Paul M. Kornacker)
- 17:45 Uhr** Islandsommer – Vier standen im Regen (G. Juds, M. Kraus, S. Pütz-Cordes, H.-G. Rudas)
- 18:10 Uhr** Island – black and wide (Stefan Pütz-Cordes)
- 18:25 Uhr** Ende der Veranstaltung

## SONNTAG, 17. NOVEMBER 2013

- 10.00 Uhr** Öffnung
- 10.30 Uhr – 12.00 Uhr** Landschaftsfotografie – Bilder unserer Lebensräume  
Seminarvortrag von Hans-Günter Rudas
- 13:00 Uhr** Begrüßung und Bilderschau der Ausstellungsbilder *Bewegung in der Natur*
- 13:15 Uhr** Lower Antelope Canyon – Kunstwerk aus Sandstein und Licht (Brigitte Ganschow)
- 13:30 Uhr** Bernina – Gletscher, Grate und Gipfel im Festsaal der Alpen (Karl Heinz Scheidtmann)
- 14:00 Uhr** Pause
- 14:40 Uhr** Motive finden – 30 Jahre mit der Kamera unterwegs (Hans-Günter Rudas)
- 15:05 Uhr** Im Reiche des Graureihers – Die Untere Sieg (Michael Kraus, Uwe Wuller)
- 15:50 Uhr** Pause
- 16:20 Uhr** Wasserwelten (Paul M. Kornacker)
- 16:45 Uhr** Islandsommer – Vier standen im Regen (G. Juds, M. Kraus, S. Pütz-Cordes, H.-G. Rudas)
- 17:10 Uhr** Island – black and wide (Stefan Pütz-Cordes)
- 17:25 Uhr** Ende der Veranstaltung

\* Seminarvortrag: Landschaftsfotografie – Bilder unserer Lebensräume  
(Teilnahmegebühr 5 EUR)

Dieser Vortrag befasst sich mittels zahlreicher Bildbeispiele mit Hintergründen und Wirkungsweisen fotografischer Bildgestaltung in der Naturfotografie. Der Schwerpunkt liegt auf der Kanalisierung und Umsetzung von Bildideen.

# DIE GRUPPE

- Raymond Bastin – Köln
- Brigitte Ganschow – Marl
- Belinda Giesen-Druse – Siegburg
- Gerlinde Juds – Kerpen
- Paul M. Kornacker – Swisttal
- Michael Kraus – Wiehl
- Jeanette Orlowsky – Aachen
- Kolja Orlowsky – Aachen
- Stefan Pütz-Cordes – Hennef
- Hans-Günter Rudas – Troisdorf
- Karl Heinz Scheidtmann – Sinzig
- Ulrich Schmitz – St. Augustin
- Alexandra Wünsch – Düsseldorf
- Uwe Wuller – Troisdorf



Foto: Alexandra Wünsch



Foto: Jeanette Orlowsky